

NCC Shizuoka 2012

展覧会企画公募 EXHIBITIONS (第1回)

静岡県内在住、または静岡県出身のクリエイターを対象とした展覧会企画公募「NCC Shizuoka 2012」において選出された、2組の展覧会をご紹介します。静岡を地元とする実力あるクリエイターたちの作品を是非ご覧ください。

タイトル:

NCC Shizuoka 2012

展覧会企画公募 EXHIBITIONS (第1回)

展覧会 1 : 『HAN』 / 増井和人

展覧会 2 : 『White plant』 / 井上久仁夫

会 期 : 2012年7月9日(月) - 7月28日(土) (日・祝日休み)

開場時間 : 10:00-20:30

会 場 : 静岡市クリエイター支援センター
2F ギャラリー・3F 展示コーナー

主 催 : 静岡市クリエイター支援センター

入場料 : 無料

■本展についてのお問い合わせ

静岡市クリエイター支援センター CCC

〒420-0853 静岡市葵区追手町4-16

tel : 054-205-4750

e-mail : info@c-c-c.or.jp

website: www.c-c-c.or.jp/



『HAN』

入選者：増井和人（焼津市）



□展覧会内容

版とは

版[名]

- 1 印刷で、インキを紙面に移す仲立ちとなるもの。印刷版や版木(はんぎ)。版式により凸版・凹版・平版、また木版・活版などがある。
- 2 印刷版や版木を用いて印刷すること。また、出版すること。「一を重ねる」版のフィルターを通しそれを重ね繰り返すことにより作品が生まれる。

最終的にこの工程がどうなるのか？

展示を通じ絵画と版画の違い、印刷と版画の違い、版画のよさなどを感じて頂けたら幸いです。

(増井和人)

□プロフィール／増井和人(ますい かずと)

1983年 静岡県焼津市生まれ

2005年 道都大学 卒業

2010年 ロイドワークスギャラリー 版画三人展
アートフェア「ULTRA003」(東京表参道スパイラルガーデン) 展示

2011年 ロイドワークスギャラリー 第2回版画三人展

2012年 hvロイドワークスギャラリー 第3回版画展 5月開催



『White plant』

入選者：井上久仁夫（御前崎市）



□展覧会内容

作品の材料はA4のコピー用紙です。コピー用紙に「切れ目を入れ、巻き、立たせる」というシンプルな行為を施します。この作業工程で、身近な物がいつの間にか作品に変貌していきます。日用品を使うことにより、会場を日常の延長線でありながらも、手を加えたことにより、日常とは違う異空間に変質させます。

私は、同一形状の繰り返しや、類似する形態の集合体を、今までも作品にしてきました。それは、数と量があることによつてしか出ない独特の魅力があるからです。パーツと空間は一定の法則、原理に従って成り立っています。一定のルールのもとに個が集合体になり、集合体为一个の作品として完結する。とても美しい事だと思つづく思います。

(井上久仁夫)



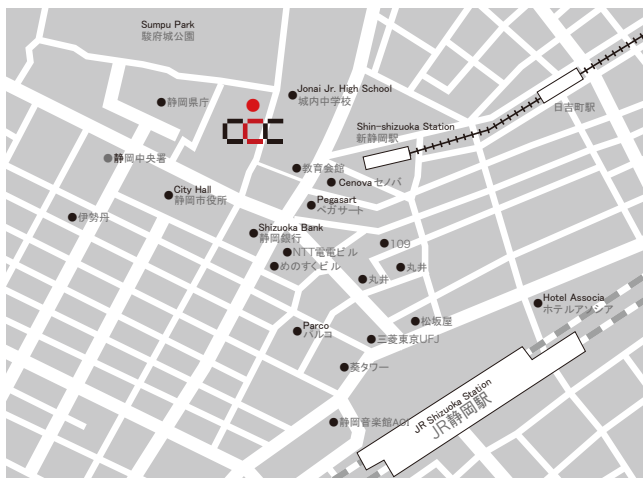
□プロフィール／井上久仁夫(いのうえ くにお)

1986年 静岡県生まれ
2009年 京都精華大学芸術学部卒
2008年 -Private scale- 3人の個展×1つの企画展 京都
2009年 第4回大黒屋現代アート公募展 入選
2010年 文房具の使い方 京都

「CCC」について

静岡市クリエイター支援センター (CCC) は、2008年1月にオープンしたクリエイティブ教育普及施設です。CCCのキーワードは、現代 (Contemporary)、創造 (Creative)、そして、交流 (Communication)。映像・写真・アート・建築・WEB・マンガ・デザイン等コンテンツに関する分野におけるクリエイターの発表・学習・ビジネスをサポートしています。
<http://www.c-c-c.or.jp/>

静岡市クリエイター支援センター (CCC) へのアクセス



■ JR 静岡駅から

徒歩 10 分 / タクシー 5 分

■ 自動車利用

東名高速道路で静岡 IC から 15 分

■ 新幹線

新幹線で JR 品川駅から 1 時間 (ひかり)、JR 静岡駅下車

新幹線で JR 名古屋駅から 1 時間 (ひかり)、JR 静岡駅下車

静岡市クリエイター支援センター CCC
〒420-0853 静岡市葵区追手町4番16号

tel : 054-205-4750
e-mail : info@c-c-c.or.jp
website: www.c-c-c.or.jp/